

**LISTA DE CONTEÚDOS PARA EXAME FINAL 2024**

**7º ano**

<b>Turmas 171, 172, 173, 174, 175 e 176</b>	
<p><b>Arte</b> Professor Bráulio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Materiais, instrumentos e procedimentos variados em Artes Visuais.</li> <li>● Conceito da arte e de Belo (Por que estudar Arte?).</li> <li>● Arte: Linguagem, estilos e técnicas (Pintura, gravura, desenho, fotografia, escultura, colagem).</li> <li>● Artista Gaúcho: Iberê Camargo (Gravuras).</li> <li>● Procedimentos de leitura da Arte - contexto.</li> <li>● Arte medieval e renascentista.</li> <li>● Proporções do corpo humano.</li> <li>● Vida e obra de Leonardo Da Vinci.</li> <li>● Publicidade e Propaganda.</li> <li>● Arte Barroca.</li> <li>● Arte Popular Brasileira.</li> <li>● Art Naif.</li> </ul>
<p><b>Ciências</b> Professora Alexandra</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fenômenos naturais e o ar: placas tectônicas.</li> <li>● Gases da Atmosfera e sua importância para os seres vivos: camadas da atmosfera, efeito estufa, aquecimento global, camada de ozônio.</li> <li>● Máquinas simples: alavancas, plano inclinado e roldanas.</li> <li>● Temperatura e calor.</li> <li>● Métodos de propagação do calor: irradiação, condução e convecção.</li> <li>● Reino Metazoa (Invertebrados: poríferos, cnidários, platelmintos, nematódeos, anelídeos, moluscos, artrópodes e equinodermos).</li> <li>● Reino Metazoa: Cordados (peixes, anfíbios, répteis, aves e mamíferos).</li> <li>● Biomas e a relação entre seus recursos e os seres vivos.</li> <li>● Água e desenvolvimento sustentável: ETA, ETE, doenças relacionadas à água.</li> <li>● Alimentação e saúde.</li> <li>● Macronutrientes: Carboidratos, Lipídios e Proteínas.</li> <li>● Micronutrientes: Sais Minerais e Vitaminas.</li> </ul>
<p><b>Educação Física</b> Professor Samuel, Alexandro e William</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esporte de invasão</li> <li>● Esporte técnico combinatório</li> <li>● Ginástica de condicionamento físico</li> <li>● Esporte de precisão</li> </ul>
<p><b>Ensino Religioso</b> Professores Airton, Jaderson e Roberto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● A temática atual da Campanha da Fraternidade.</li> <li>● A Campanha da Fraternidade e a espiritualidade quaresmal.</li> <li>● As Tradições religiosas e o desenvolvimento de valores humanos.</li> <li>● A Liderança ética e suas características.</li> <li>● Características da liderança ética.</li> <li>● A Ética da Misericórdia.</li> <li>● Os desafios éticos da sociedade atual (superação do preconceito).</li> <li>● A mensagem cristã para o homem globalizado (compaixão/cultura do encontro).</li> <li>● A influência da ideia cristã na convivência das pessoas (compaixão/cultura do encontro).</li> </ul>

<p><b>Filosofia</b> Professor Airton</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ética: Critérios Éticos.</li> <li>● Tipos de violência.</li> <li>● Diferenciando essência e aparência.</li> <li>● Ser humano é um ser social.</li> <li>● Filósofos Clássicos (principais pensadores da Filosofia).</li> <li>● O conceito de Desenvolvimento.</li> <li>● Os primeiros filósofos.</li> <li>● Platão: O mito da caverna.</li> <li>● O contexto histórico em que vivia Platão e a formação da consciência crítica.</li> </ul>
<p><b>Geografia</b> Professor Márcio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Regiões do Brasil e a regionalização.</li> <li>● População Brasileira.</li> <li>● Tipos de Migração.</li> <li>● Migrações Internas.</li> <li>● Indicadores Sociais.</li> <li>● Formação da População e Pirâmide Etária.</li> <li>● IDH e GINI.</li> <li>● Biomas brasileiros.</li> <li>● Hidrografia e Clima do Brasil.</li> <li>● Urbanização.</li> <li>● Industrialização brasileira.</li> <li>● Transportes e comunicação e o papel do Brasil.</li> <li>● Regiões do Brasil: Norte, Nordeste e Centro-oeste.</li> </ul>
<p><b>História</b> Professor Eduardo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Formação dos Estados Nacionais Modernos.</li> <li>● A Reforma Protestante e a Contrarreforma Católica.</li> <li>● A Expansão Marítima.</li> <li>● Colonização Espanhola e Inglesa na América.</li> <li>● A Organização da América Portuguesa.</li> <li>● Economia e sociedade colonial.</li> <li>● Trabalho e mercadoria no período colonial.</li> <li>● As invasões estrangeiras no Brasil Colonial.</li> <li>● A expansão das fronteiras da América Portuguesa.</li> </ul>
<p><b>Língua Inglesa</b> Professora Caroline</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vocabulary (From Starter Unit to Unit 9).</li> <li>● Present Simple (Starter Unit).</li> <li>● Present Continuous (Unit 1).</li> <li>● Past Simple: Regular and Irregular Verbs (Unit 2).</li> <li>● Past of Be (Unit 2).</li> <li>● Past Continuous (Unit 3).</li> <li>● Comparatives and Superlatives (Unit 4).</li> <li>● Should/Shouldn't and Must/Mustn't (Unit 6).</li> <li>● Will/Won't, May and Might (Unit 7).</li> <li>● Zero Conditional and First Conditional (Unit 6).</li> <li>● Present Perfect (Units 7 and 8).</li> <li>● Be Going To (Unit 9).</li> </ul>
<p><b>Língua Portuguesa</b> Professoras Mariana e Taciana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Compreensão e Interpretação textual.</li> <li>● Elementos da narrativa.</li> <li>● Verbos - verbos impessoais; formas nominais; flexões de número, pessoa, modo e tempo.</li> <li>● Classes gramaticais.</li> <li>● Classificação dos advérbios.</li> <li>● Poesia e recursos poéticos.</li> <li>● Figuras de linguagem.</li> <li>● Fonemas.</li> <li>● Texto jornalístico.</li> <li>● Concordância Nominal.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Denotação e conotação.</li> <li>● Preposição e Crase.</li> <li>● Texto teatral.</li> <li>● Termos essenciais da oração.</li> <li>● Termos integrantes da oração.</li> </ul>
<p><b>Matemática</b> Professora Lucilene</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Números inteiros.</li> <li>● Equação do 1o grau.</li> <li>● Inequação.</li> <li>● Triângulo.</li> <li>● Razão e proporção.</li> <li>● Regra de três simples.</li> <li>● Grandezas proporcionais.</li> <li>● Porcentagem.</li> <li>● Juros simples.</li> </ul>
<p><b>Redação</b> Professor Adriano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Texto narrativo.</li> <li>● Elementos da Narrativa.</li> <li>● Descrição objetiva e subjetiva.</li> <li>● Texto informativo.</li> <li>● Texto injuntivo.</li> </ul>